

Dal 1979 dipendente del Comune di Rieti in servizio presso il Teatro Flavio Vespasiano. Nel 1986 viene nominato Responsabile del prestigioso Teatro comunale Flavio Vespasiano;

Nel 1987 ha ideato e realizzato la prima Rassegna Internazionale di musica, danza e teatro denominata "Estate insieme" a Rieti e sulla montagna del Terminillo poi divenuta nel 1994 "Ribalta D'Estate" alle quali hanno partecipato artisti e compagnie di livello internazionale quali: Ramazzotti, Venditti, Morandi, Cocciantè, Raf, Carboni, Barbarossa, Pezzali, Vallesi, Mietta, Scialpi, Tozzi, Ruggeri, Minghi, Zarrillo, Proietti, Grillo, Montesano, Bramieri, F. Valeri, Brignano, La Premiata Ditta, Oreste Lionello, Balletto di Mosca, Balletto della Georgia, Het National Ballet, Balletto del Sud, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra Sinfonica di Kiev e della RAI di Roma, Bruno Canino, Rodolfo Bonucci, Orchestra Roma Sinfonietta;

Nel 1991 ha ideato e realizzato il primo Concorso di danza "Città di Rieti" per conto del Comune di Rieti;

Nel 1992 è stato premiato a Verona al Teatro Romano, alla presenza di Carla Fracci e di altre étoiles internazionali, dal Sindaco e dall'Assessore alla Cultura della Città, per aver contribuito alla promozione e divulgazione dell'arte tercorea mediante l'ideazione del Concorso Internazionale di Danza "Città di Rieti";

Dal 1998 fino al 2010 ha coordinato il "Rieti Danza Festival" attraverso la Direzione artistica del M° Walter Zappolini, al quale hanno preso parte artisti e gruppi di fama internazionale del firmamento tercoreo quali Paganini, Fracci, Dorella, André De La Roche, Steeve La Chance, Luciana Savignano, Ater Balletto, Balletto di Toscana, etc;

Nel 2005 gli è stato conferito dall'Amministrazione Comunale di Rieti l'incarico di Posizione Organizzativa per le attività teatrali e le manifestazioni culturali;

Nel 2006 ha preso parte in qualità di giurato al Concorso Internazionale "Danza Sì" realizzato al Teatro Greco di Roma;

Negli ultimi anni, ha collaborato fattivamente alla realizzazione e organizzazione di ulteriori iniziative culturali quali: il "Concorso Lirico Internazionale M. Battistini" diretto dall'attrice-regista Franca Valeri, con la quale lo lega un profondo sentimento di amicizia e a numerose trasmissioni televisive effettuate al Teatro Flavio Vespasiano con RAI UNO, RAI DUE e RAI TRE;

Nel 2009 è stato nominato consulente artistico della sezione danza del Teatro Ghione di Roma e assistente del M° Raffaele Paganini per la realizzazione di spettacoli di danza nell'ambito del prestigioso "Reate Festival" promosso dalla Fondazione Flavio Vespasiano di Rieti, nonché la rivista specializzata TUTTO DANZA di Milano gli ha assegnato un importante riconoscimento per la divulgazione e promozione della danza in Italia.

Nel 2010 ha ideato e realizzato la prima edizione del Labro Festival (teatro, musica e danza), che ha ottenuto consensi ed apprezzamenti sia di pubblico che di critica, giunto quest'anno alla sua sesta edizione.

Dal 2011 è Direttore Artistico del Rieti Danza Festival e dal 2013 anche del Rieti Danza Estate.

Nel 2015 ha ricevuto il PREMIO ALLA CARRIERA dalla responsabile dell'Accademia Nazionale di

Danza e da una prestigiosa giuria presieduta dalla Sig.ra Carla Fracci.

Dal 2016 è Patron del PID Premio Internazionale Danza Città di Rieti.

Dal 2019 è Membro del Consiglio Internazionale della Danza CID UNESCO.